

## 西川流 新型コロナウイルス感染予防に向けてのポリシー

2020年10月14日現在

現在、新型コロナウイルス流行の現状を鑑み、西川流家元では下記のごとく方針を打ち立て、それに基づき活動をしてまいります。特に人が集まる舞踊会では以下のルールをお守りいただき、従っていただかない場合は舞踊会開催を禁止いたします。

現在、全ての社会活動…古典芸能界、特に歌舞伎界をみても感染対策を厳重に行っています。これはお客様、関係者の健康を守るばかりでなく、日本舞踊、伝統芸能という業界自体の信頼を守る上で重要なことです。どうか皆様にもご理解のほどお願い申し上げます。

### 【舞踊会について】

家元本部としては、舞踊会を開催される主催者様より毎回感染対策を確認いたします。ロビー、客席、楽屋、などの感染対策、また衣裳、かつら、顔師、大・小道具の業者は必ず書面にてご報告ください。特に中部圏では家元本部が認める業者を雇うようにしてください。そうでない場合は本部より直接業者にヒヤリングをいたします。

### 【化粧】

化粧が一番感染リスクが高いと考えます。

化粧品は、一人一人のセットを本部にてご用意いたしますので必ずそれをお使いください。

(1セット=下地油、白粉、砥粉、墨、刷毛、皿等含む。全て購入すると高くなるので、事務所で小分けしてお分けします。)

○ご自分のセットをお持ちの方はそれを使い、他人との共有はおやめください。

○上記以外の化粧品の使用は一切認められません。

### 【顔師】

顔師も当流の感染予防ポリシーにのっとり活動をご協力していただいているチームを作りました。(予防に関する知識を持ち、消毒、フェイスガード等対応できる)

### 西川流化粧チーム

リーダー 西川みづめ (元むすめ歌舞伎、現在は地歌舞伎にて顔師活動をしている)

メンバー 小木曾浩美チーム、シバタ美容室チームほか

(すべて現代的な美容業者として社会通念にかなったコロナ対策を熟知しているメンバー)

【衣裳・かつら・大小道具業者】

衣裳 北徳、名古屋舞踊かつら英、CSS 総合舞台、金井大道具、大阪松竹

(上記以外はかならずご報告ください、本部よりヒアリングの上に判断をいたします)

【お稽古について】

個人稽古の方が集団稽古よりはリスクが少ないと考えられますが、それぞれの稽古時間をずらして、多くの人が集合しないよう注意して下さい。特に舞踊会前のリハーサルなど人が集団となる際は、三密を避け防疫措置をほどこして下さい。

【さいごに】

以下の公式情報の最新情報を確認するようにして、最大限注意を払いながら活動して下さい。対応がわからない場合は必ず本部にお問い合わせください。

西川流四世家元

西川千雅

参考資料 (合わせてお読みください)

厚生労働省 **新型コロナウイルス感染症**について

[https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/0000164708\\_00001.html](https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/0000164708_00001.html)

公益社団法人全国公立文化施設協会ガイドライン

[https://www.zenkoubun.jp/info/2020/pdf/0525covid\\_19.pdf](https://www.zenkoubun.jp/info/2020/pdf/0525covid_19.pdf)

\*\*\*\*\*

国立感染症研究所 感染症疫学センター

新型コロナウイルス感染症患者に対する積極的疫学調査実施要領

<https://www.niid.go.jp/niid/images/epi/corona/2019nCoV-02-200529.pdf>

マニュアル 舞台メイクアップアーティストの新型コロナウイルスに対する予防策

救急科指導医・専門医, 集中治療専門医, 麻酔科指導医・専門医 松田直之

<https://blog.goo.ne.jp/matsubomb/e/cc3d90b1eaf62a828d293bc8d3e13eca>